



《文化價值鏈－文化創生與智慧永續計畫》



本計畫延續109-113年度「文資蘊生-深耕在地文化與人才培育」，保持與社區之互動，發揚「永續創新·社區服務」之精神，並擴延主題至本校所在之大坑人文，包含本校創辦人陳天機、櫟社詩人張賴玉廉、麗澤草堂掌牧民、盲翁書法家袁德炯等人之人文關懷與文化資產。

執行策略

- 優植「文化 · 臺中學」
- 優化「文化創生學程」
- 組織教師與師生社群
- 專題引導學生場域學習與研究



- 參與場域(台中、北屯、本校)實作
- 元宇宙電子書
- 舉辦場域文化活動
- 爭取外部資源
- 結合民間組織媒合學生就業
- 建立本校USR永續基地

精進課程 執行成效

舉行文化講座

舉辦6場/250人

- 114/5/23 李本耀：「楔子雲腳・景行懷仰」
- 114/8/13 廖振富：台中文學史補章-王竹修養拙詩鈔
- 114/8/13 曾子雲：書法篆刻認識
- 114/8/14 王文瑞：田園詩人張賴玉廉先生文人風範
- 114/8/14 袁之靜：春聯書法之水墨插畫
- 114/8/14 蕭世瓊：書法與文學
- 114/11/13 施永華：書法字體的演進與美感



場域文化課程

114年度開設6門

- 認識SDGs
- 地方創新與超域整合
- 當代思維與視野
- 媽祖文化與文化資產
- 時間空間多元文化
- 台中城市文化與創意

師生文化資源社群活動

開設1個社群

- 開設「文化資產・數位創生」社群





場域實踐 執行成效

走讀台中老城區文化

舉辦5場/200人

- 分別於114/4/2、114/4/9、114/4/11、114/4/12、114/4/16至台中舊市區進行。



舉行文資藝文推展活動

舉辦4場

- 三十朝中・萬春童繪(4/8-5/7)
- 楔子雲腳・景行懷仰(5/20-8/23)
- 萬紫千紅賞拼布(9/15-10/30)
- 第三十九屆麗澤書畫展(11/12-12/15)



場域實踐 執行成效

申請公部門文化計劃案

2案

- 教育部人文社會前瞻科技教育部跨領域人才培育計畫，本案兩門課程獲該計畫之課程計畫，分別為：

- 1.地方創新與超域整合(張桓忠)－113-2開設
- 2.台中城市文化與創意(游睿為)－114-1開設



民間組織產學合作計畫

3案/30萬

- 114/5/29台灣媽祖文化研究協會與本校簽訂三件產學計畫案，分別為：

- 1.數智媽祖研究計畫－10萬
- 2.寺廟經濟與文化資產計畫－10萬
- 3.楔子雲腳·中臺蘊生－10萬

